詠業近集

焦桐山詩目錄

五言律 癸未 附舊作一篇 五言古一篇

區中　餘生　丘壑　杖屨　畫圖
小憩　一葦　幽棲　寥廓　沉宅

又和張笵之過訪焦桐山同用唐人前韻十章

七尺　側席　生涯　煙霞　乖崖
橘隱　北渚　龍蛇　窈窕　簑笠

同前韻復於江下小午停棹見呂而遂詩先成迅筆依永和之十章

別業　晛蠻　水馬　兩都　盈尺
香海　安流　悅草　囤江　魚廳

六月紀石青將入都過訪江東歸寄懷

焦桐山詩集卷之一 癸未作

滰滰 黄石齋著 黄嚴弟子 校

五言律

乙亥秋偕諸子卜築江峽峽改稱焦桐

山 是詩識厥始也故冠於焦桐山癸未以後諸作

好友信難聚顛崖不易特何當奇石出頭使野夫知結夏思樵子穿橋問餅師一年能幾日對爾坐支頤

二

野艇不受釣殘山輕築臺魚潛隨地鑿鳥穴枉
人來客作知新徑采萸足舊杯偶然談剡雪乘
興欲耘梅

三

幾年台宕影尺地江湖心屐齒明於月蕩裳癡
到今不貪流可挽只爲石宜琴何日扶藍輿成
陰過竹林

四

未剪黃茅椽、橫思青雀舟、半潮通遠郭、少臥當高樓、客至山中蕨、人歸水上鷗、看誰淸夢裏、白露共蒼秋、

癸未三月十九日再至蓬萊峽歸舫偕者呂而遠壘張勗之鍾鎮樸珙魏心尚習江虞𫍯羣仲放曇追游有蔚仲求諒侍坐有賦

刓爾不刓足、移山不移趾、九載畔離心、今復集於此、松颸淬鳥髮、石影激人齒、竦惕憶舊琴、驚濤尚夢底、拾級逾廻互、轉壑或疑似、中年百不支、所精一節耳、泰華久破碎、嵩霍亦泥滓、拳石躡肩背、猶未失陛里、況有諸丈人、夢岸偕孫子、豹攫既我助、龍拏復予起、班草享台厩、歡餘薄飾漫議擬、豈有讀書窟、潤於公廻市、煮石尋妙
女兒、便不剪茅竹、可以倩堂圯、雲泉無新故、春

方、蘂芝採逸理、所貴各有得、不爲精物使、赤手
搏崑崙、自汗走江水、小結一棚腳、遠勝五嶽峙
豺虎蕩乾坤、魚龍散藻米、安得千歲人、琢此數
尺壘、洪滓未翻前、孟門未踏始、縱有神禹功、不
及旅人矣、當時遂懷褎、萬類同浮墮、安知巨靈
蹤、尊於圯橋履、俛仰發浩歎、纓流幸清泚、巢顛
今未非、穴鑿古來是、但使同心人、共毀洪濛髓
捐顧六合間、一一平如砥、

又用仲求韻

極下看遺壁、山阿識舊桐雲旗飜宿夜、雷斧淡青空、頗借漁樵力、閒收罔象功、清秋七八月、儻可領長風、

二

世少陂陀好、山逢突隝隹、道雷孤掌在、天戲衆峰俳、委蜺頑僻合、踏虛青鳥僧、白頭肩背褭、未免着洪厓、

用而遠韻

俯仰未陳迹、悠然何所懷、支天餘碧血、補手競皇媧、稱石垂將古、乖生老益崖、盍爲三里霧、除結九年齋、

二

風雷蹬石笈、卉木念雲章、頗爾續殘夢、爲誰護短牆、圭峰存鬼斧、鐵壁滯仙艎、忽憶慢亭下、栊魚帝子鄉、

用昜之韻

小可尊三洞、依稀表七臺、不教丘壑過、頻使神明開、奇劖天垂閟、生發鬼復來、新題鑠千骨、各向界風迴、

二

卜築胥靡老、爰居鍾皷新、巢雲未化鶴、藉艸亦同人、石貯青山飯、松標高士巾、因無豺虎處、共爾保嶙峋、

朧鎭樸韻

復爾開荒徑、眞懸久索居、峰丁誅晳始、谿叟字悉、初別劒㨗邀迺、亂雲識舊鋤、何當對天子、更說故人疎、

用仲放韻

鏤成愁異物、倒景各崎嶔、一尺極爭坐、三分足外臨、藤花連客路、漁父黨人心、便製扁舟去、盟鷗白素襟、

竹醉前一日同諸子汎舟蓬萊峽用唐

人外事情都遠中流性所便爲韻得

十章

區中眞物外小峽亦蓬萊琢島移琴迴青谿刺

棹廻帆根牽細電橋齒動雖雷漫說龍門水曾

經劃北臺

二

樂灰餘生事枯禪老不支腰舟隨處穩繫葉有

誰知、客寄銅鞮曲、羌吹楊畔兒、乾坤豺虎窺覷
得此便宜、

三

丘壑不勝情、魚蝦證此盟、奔流看爾爾、卷石字
卿卿、小隊搴綠野、餘標報赤城、居人知採藥、似
有未發名、

四

杖履領山都、鷹鳩各可呼、雞隨果下馬、試作水

中鬼澤畔迷經典煙波鬧釣徒不知浮海去能得幾人俱

五

西國美人遠荒山虎兕尊誰爭金谷路此亦辟疆園半得剡溪興全消樂志論杖頭語屐齒總不負　君恩

六

小憩菰蘆中鷗心引韆風波濤看不惡帆席自

為雄、䏲燕詠新宅、龎龍捨舊宮、超然見空濶、萬里失樊籠、

七

一葦此橫流、孤雲天際頭、江潭吹客夢、烽火斷邊愁、破格妝丹穴、量才托首丘、譬將車子裡、當作幾層樓、

八

幽棲擱鳥性、遐壑亦眞靈、石髓因風硬、崖霓入

竹青龍蛇消遯甲天地寶圖丁從此尋圖籙更借証水經

九

參廓亦吾所蕭條見本初十洲存碎着大埜失前焦鬼斧憐人面神工慰木魅不愁三洞外顛倒讀儒書

十

況宅與誰便看山適暮年巾車不可駕秋水自

成篇、動棹容淺臥、避風許共旋、莫將滄海眼、錯對老秦乾、

和張范之年丈過訪焦桐山同用唐人句爲韻亦得十章

一

七尺浮沈外、華裘總刼灰、留將孤掌在、等得太行開、橘樹躭鄉曲、榴花喜石隈、自憐千里水、過此、亦紆回、

二

飼席商花事、無言誦飫支。人今知鳥養、家不問猶危、小榻穿山下、孤尊醮月時、頹波方汎汎、一纜詎能維、

三

生涯捐小酉、星鬢已迴庚、孤兒煩從事、債廩戀王盟、書能趨宛委、客不讓方平、解脫洪崖隊、何妨太瘦生、

四

塵霞各所都、薇蕨自黃虞、不識江漁叟、安知楚大夫、平波吞夢澤、真氣蕩風雩、與爾歌匏葉、更誰賦友須、

五

乖崖看古遠、毛髓見渾元、以此留餘徑、遂成獨樂園、人才猿入定、世事鶴當軒、猶憶衛公子、雖家坐木門、

六

摘隱小壺中鷄啼江水東二酉天發夢三至我
求蒙道衣山潛補雲遠鳥絶通莫將新谷只掎
點舊咬宮

七

北渚豈常流蘇門隱者尤玄心追馬蹟孔語上
驪頭積雪三峰路遺金六月裘諒知伸屈事不
與蟄蟲謀

八

龍蛇難見雌蟻蝨飛餘身道少方壺岸入多巢
許隣爛柯獺不鬭跳石戲垂綸即此關吾學雲
泉見舊親

九

窮寃疑麟所蒼茫表王書白頭懸水鏡雲望悵
醫閭木刎殊穿錦荷衆自卷舒更停擊壤者别
與討樵漁

十

蓑笠野翁便、畫圖覆被前、客愁呼鶴迴、家愛釀泉偏、潮至衆星冷、山空皓月懸、種松十載外、擬作釣魚船、

同前韻復於焦桐山小午停棹見呂而遠十章先成迅筆依永和之

別業墻東外、雲帆葉葉開、石松留野種、煙火重山推、好友餐眠遠、伊人月夕洄、何肯江畔柳、風鬃動鬃懸、

二

睨壁還秦事、鳴雞放夜時、更無雷斧跡、纔與月襲宜、縱鳥知陰德、漸鴻尚野儀、威山吾自寶、皇路想淸夷、

三

水馬逆流情、蝸牛黏壁行、伐檀銷坎坷、舉木査丁嬰、巳負遠游信、莫辜誓墓盟、黄松與赤石、顛倒舊時名、

四

摩峰窩兩都、煙草、即蘿圖、豈有潛龍拔、而愁澤雁呼、十錢魚數尾、百合酒盈瓻、落落現頭面、癡人炷隱壺、

五

盈尺疑然遠、隨他大小言、藥方神癸麥、秘府鬼窩門、竹葉青能灑、鹿皮白始尊、鬚眉懸水鏡、更不洞人垣、

六

香海百塵中、危橋一葦同、不知江月豔、但覺夕煙空、鷓鴣石窠穩、杜鵑春頂紅、此間無蜀道、在處可焚艫、

七

海大失安流、幽人山自幽、巢民寧見許、松子不封留、怨物龍淚臥、仁心虎夜投、應知費酒肴、慳意事糟丘、

八

悅艸知眞性、迎風立釣艇、家應隨衆汎、人久誤先醒、客夢魚通枕、禽經鶴過庭、可憐開闔手、漏此崑崙丁、

九

何必囿江所、是間大有魚、天標麟鳳屑、人棄鷸鷸餘、孝秀㤝青隼、乾坤闢赤旟、想因車後下、朦黨未爲疎、

十

魚釀兩安便真成樂志篇欲停狀段馬聊借龜齡船書社辭三百桑林過一塵偶聞市里語謬賞小羅天

癸未六月紀石青將入都過焦桐山懷詠因次韻

天荒雲樹爭人鳥共幽行出峽石帆定穿崖銀鑠鶩畫堂晋草本野竹淡時名不意公車路能

紆丘鑿情、

二

羣峰儼欲翔、宵月爲誰光、水市江魚白、風巢石
燕香、鐘冠懸巖序、岸脚浸滄浪、應識神仙倩、褒
船過日傍、

三

桐絲猶徑尺、香餌枉千尋、把臂人留契、斷松鳥
造林、終當依鶴信、幸不惱猿吟、去去公侯者、遯

他金玉音

四

偶然成異境、果有異人求、麋鹿相渾路、鷗鳧共濟舟、君王親俊少、山鬼重髗頭、怳睱看今日、幸無芳草留、

別紀石青兼寄懷南書

經濟方開塞、波瀾及看山、能紆百里道、已破千重關、世事憑神膽、嚴勳繫壯顏、知君家老子、遠

與未曾删、

夏季王豐功北征舟過蓬萊峽夜中言

別

石鷁何堪問、春秋今復新、棲遲丘壑老、膽智孝

廉臣、出處從大節、閒關報所親、拔衆無月者、諒

不爲家貧、

二

叱馭爲君父、絕裾豈子情、入林難把臂、杖策事

孤行志壯神明護賢勞褉祓輕應知天下士嘗不負平生

同劉賡穆林孟惠有作用壇潮歌齊韻

江神避舍處風雨正開壇雷火焚書後精靈爲整冠一函詩草細五月梅花寒石榻長松下居然畢所歡

二

小徑容通月疎琴又到潮柚香聞曲磴野色動

聽胥烏和幽人唱、漁須舟子招、蒼蘚雙屐齒、屐度惡溪橋、

單棲從短羽、哀德謝高歌、葬水一溪漲、茭花雙鬢皤、小山知我老、安石奈人何、賴有崔徐輩、談經時一過、

木奴珠藥盡、荔幹霧花齊、果下開蜂市、田坳菜

鴨隄、南門愁蘸艸、蘭客惱塵蹤、自取沈香火、吹
煙上竹蹊、

楊機部在莒州道中及淄河旅次各有
懷寄因和來韻

探巢驚鳥逝、服艾許狙招、蓴葉看垂落、雲心願
自驕、生留斷濫呂、道托轉盤梟、燕闘光天下、知
何向汶潦、

二

黃金同鑄象、而背已殊箴、不意雲鴻路、猶多鳳

鶴心、祗壽珠力賤、睨柱眼光淺、拉折尋常事、休

題梁甫吟、

三

泛舟脊棹過、蛇駝有皷憐、放鳥依雲樹、呼狙蘗

石田、操舂妻子後、鍛竈友朋前、淵谷雙丞手之[illegible]

無負所天、

四

不武慙雞肋、微文愧老鯨、憂發家有緯、盍鳴夜將明、跋扈公歸處、函虛我獨行、應憑鐘鼓力、仰屋報昇平、

附機部寄懷元韻

懷人秋水遠、熊豹漫相招、幽谷終神聽、公田任莠驕、南飛無定樹、東徙尚聞梟、以此御窮日、寒絺助寂寥、

二

獨向焚林後、丁寧晦木箴、無忘畏友意、恐負鞠人心、聽辟辟雷久、鶺鴒望夜深、平生爲忠信、不悼澤中吟、

三

幾有餘身日、頻煩　聖主憐、誰知鄒谷黍、不飽屈村田、激火勞泉下、封茅惟爲前、此生關絰後、未敢問蒼天、

四

猿心辟姤虎、鼓力閉頑鯨、碣此歸天遊、終懸

貧　聖明、栴冠巢閣隱、蓮葉蹈波行、但使君

宗在、何嘗害治平、

林德庚方伯是江虞皐仲放小集山中

用諸子韻

僕石知雲澹、疎峰亞竹青、客皆容入室、雀久不

窺庭、譜易迷舊本、量松識暮齡、聯書風雨外、一

一讓園丁、

二

瘞筆祁連似、緯蕭田野室、雞巢依丙舍、鴨倖待秋秔、已退老人學、痳宗年少詩、遨巡花事裹、聊覆小磁卮、

拳土亦開徑、碩人果自寬、荔裳淩拔刺、塵甑遠生寒、石角餘苔繡、雲脊共草攢、偷生慵匠裹、嘗不負雞壇、

逃雨從雲臥、避人又鹿羣、入林潑不礙、藉草遊
平分、動竹煙霞侶、靜松湖海君、莫將空自在、涸
却鳥聲聞、

周芮公書至知林素庵與大車同游泉
山諸洞自媿垂老未登清源徒覽靈
編增其慨積

硏壑游將倦、屐床一喟然、半丘容我老、千巖讓

入先、不敢貪奇勝、未能閒往還、青山青各各、喜在家園邊、

二

欲借畫圖久、欣看詩句多、歸惟山不厭、病但鳥能過、天末存隣舍、金鐵千與釣蓑、極知饒樂事、奈此短簷何、

三

巖岸愁無輩、雲泉亦愛才、胡塵飛不到、逸客坐

能來、各領松巢去、分將心藥開、鶴猿聲未惡、莫使王孫哀、

四

白髮今如此、青原何處山、家從楓葉冷、人共野鷗閒、霞隊多兄弟、柴門獨閉關、月糧四斗米、聊足樂頹顏、

臘月由江東登逃雨巖郎事用衛門棲

遥河干漣漪八韻同賦

背日捨身崖又曰鳥道不絶風雲通

絶梯當鳥盡、迷嶺半雲衡、不信拚身易、安知鍊髓輕、乘流穿勇峽、決幔潰孤城、淺媿孫〻子〻璆然鸞鳳鳴、

二

綿蕞爲忠信、爭崖各孟門、逃秦留短鬝報帝誤渾沌、示爾生無界河須翼始騫、寄言垂臂者、莫作傚王猿、

三

翔葉易翻徑、歸雲未定棲、舜當朋力鬪、嘗得鬼謀構、輾轉蒼生共、憂危、天下齊、殘年餘鐵石、腸夜莫求雞、

四

此道久當習、安身老未遲、偶然分石燕、不損之糜、濤福吾徒領、投艱天步知、古來幾達者、賢壑賦新詩、

五

虛弦真落雁、瀉酒失崩河、以此通夷險、誰能廢嘯歌、石帆頻押浪、雲海久奔濤、未墜看今日、亦如大雅何、

六

摧山吾不覺、異患豈能干、騁足惡溪過、迴頭集木難、腰舟新解佩、鴻桷古安磐、所借昭虛者、空談鳥路寬、

七

爲愛小松翠、凝拳芳芷連、蹤防關禹步、不亦賴爲肩、山踏青坪後、人騎赤鼻前、未將横草意、拖膝了當年、

八

龍門如不跂、素沫尚漪漪、似此飄風、意、如掣電時、青天收匹練、白手動枯枝、桃瀲真多誤、波瀾寄五噫。

鄰疾山詩目錄

五言律

高人

五月廿七日江東驚聞長安之變　六章

滄素　藏書　江湖　盟壇　誓衆
猖狂

偶書示趙與蓮及諸友　三章

奇抱　修名　避世

六月朔日長安信至率爾寄友　六章

處淵　圖讖　王氣　海樹　汎汎
淮水

九月二日偕諸友登黃巖用韻同賦　八章

凡二十一篇一百二十章

鄴侯山詩集 即焦桐山卷之二 甲申作

漳海 黄石齋著 黄巖弟子 較

五言律

三延與善二堂落成用高岡梧桐菶萋

中阿爲韻示諸子同賦

雲松各百尺屐齒自云高覽古未爲遠懷人何太勞鴻濛還老手開闢見吾曹山水將迎處騫騰動羽毛

二

貞娶矜貼崖、靈卉已透罔、以此破愚頑、遂成益智方、飀飀除借徑、鍾磬坐開場、乘燭饒君事、更闌領月光、

三

背此爲湯棘、今真得董梧、平看舟楫影、坐拊駭龍鬚、帝亦有波意、人應愛晚圖、巖灘蕉舍外、所似此間無、

四

見爾絃中意、殊非爨下桐、軒窓登小雅、庭野移
王風、埆定歸諸子、標題屬老翁、艫葦與豕貫、合
不講江東、

五

樂或天遠近、嶺色濕葱菁、與爾共謀野、宵誰事
耦耕、嵩甲除兩室、文櫓抵金城、但祝扁舟者、長
無問姓名、

六

騷客常尊蕙、風人深愛萩、是知芳草意、偏入野橋多、魚鼓敲詩易、羊裘倚釣蓑、何難更獨宿、寤語與高歌、

七

隱約雲雷意、憧回大澤中、經綸梅柳變、辟教漁樵同、師道推松子、天民尚老農、一生希矯飾、求往任江風、

八

似取真無隱、如君良不阿、生憑天勘定、道仿鬼磋磨、知已江山在、淸陰梧竹多、莫將新語意、重惹舊風波、

四月龍江逢孟長民涖任潮陽艤舟過鄴山同張昜之呂而遠楊季爽魏元方用云誰之思爲韻

昔當辛壬之歲、甞寬未與浪跡江湖之上反

棹殊期餘魚羊裔以俟河神逸鹿掇頹而驚
庖于雖相從不舍季常之侶能來而親戚乖
離謝遏之歸可歎時維長民孟兄與予晨夕
自篙湖以低牛渚擊楫和歌繇白下而憩西
林箕燈問影貧病不輟餐寢相依洞庭彭蠡
之險無間於懷蔬糲瓢箪之凉不更其趣乃
使炎爽潛移荷梧遞落始割半縑分袷白下
嗚呼於斯時也豈意登海之市尚有樓觀衡

岳之雲開其彌望哉及於青繩既散木鳳隨
翔斗酒之灑胥江前無白馬片帆之依巖瀕
撫有蒼松乃上孝廉之船一吐朱徐之氣天
予問其何來公卿知其從我猶且不樂承明
出從百里裁歌以誨武城調絃而棲單邑有
車南指將歷鳳皇之丘於我權與載訪蓬萊
之峽炙追昔夙共拭汎瀾濯足而問仙舟採
薪以逢漁父雖揚舲擊汰茗雪之致云殊而

泝泳裹徊蒹葭之情未遠也鄉使弔湘不反三山之芳艸共怨王孫卽令紉蘭未歸七澗之衡茅亦成馬肆又安能維舟投轄以繫相思越陌度阡而尋講舍乎嗚呼別經二載緒列千條無德與女毋有間闗之詠有道能來是卽神明之契瀟雪之逢皓月善繪難模朗月之值惠風私心不喻道傍束帛傾蓋已白白頭旅次紵衣一日何曾長爾見思繁之多

指亂知情至有不盡言也

尊俉移梅嶺、招舟借鷺羣、親朋不易得、邂逅此

難分、煙雨江湖隔、悲懽猿鳥聞、家人與僕子、開

萲叙慇懃、

二

爾得離衍服、吾今保一枝、窮魚投釣後、决鳥入

雲時、有道能相見、全家此始知、龍關廬瀑外、多

少繫新詩、

三

亦有芻蕘意、况多千里期、爲官能澹宕、作客未凄其、骨肉舊知巳、神明新我師、林間數挺石、頗足壯鬚眉、

四

相慰亦伊邇、無人知所思、更闌佛火細、潮退酒船移、世亂蒼生苦、交疎朝貴疑、澄江今汎汎、可似昔維纚、

劉遠亐毛燕山二明府過蓬萊歐同諸
子晋酌選真臺賦得羣真來翱翔清
風飄亐襟蕭然吹殊香千秋懷高岑
廿韻率爾成之
神物無孤寄危峰亦樂羣偶然雙鶴至頓使九
天開花閟泰人棹谿廻玉女雲不知何所似謬
比慢亭君
二

不有鳴琴暇、誰知谷戶眞、能教怌勿礙、漸與道爲隣、一壑壘堅壁、三天重外臣、世間幾淨土、拳勺傚華岷、

三

逝者滔滔去、何斯冠劍來、爲官如當客、小靜亦須才、兵火憐山骨、龍雷護酒杯、古人誰到此、車馬驛中廻、

四

春草看人事、青山試與嬉、耘鋤辨御聲、頗從未爲勞、已破千降劫、能平八月濤、休云拋甕者、不肯學田樵、

五

我亦逢迎慣、聊從魚鳥翔、幽人不化鶴、蝤草自生香、道合存柔恐、天如寶亢倉、當門拔薙者、野意似輕狂、

六

嘩谷猶如故雲泉相與清灑溪仙掌出谿塘魚燈明有客謏玉案無人寫石鎗日斜帆轍亂恐不到江城

七

寂寞公超市紆遲燕子風縱無分上下頗自識西東繫食匏瓜在淸音山水同聞名身不見未得爲高融

八

書帶看無異、荔裳喜自飄、賊背空如畫、雁瀑失

通潮、從此常安展、何方別着橋、浮家頻借借、祊

不損鷓鴣、

九

得此眞堪老、無官亦起予、銷將朋鹿願、付盡祖

龍書、種豆更招隱、刋芽別築廬、菈菈看日月、轉

水上蟾蠩、

十

天外客開眼、江流別麗襟、衆峰不割血、君子包

盟心、世若無才斧、山應字道林、峩岸分破後、愁

絕爲知音、

十一

自昔辭龍桂、十秋恨採蕭、可憐數片石、不負平

生要、猛獸中流渡、惠風舟子招、葛巾淚刺刺、顏

已近靑霄

十二

空谷能容默、聞音殊喟然、似逢開覺處、欲遁入秋蟬、世道一尊奇、蒼生千峽懸、不關豺虎處、聊與論花綫、

十三

此間無不可、所少遂牛吹、寇亂魚鹽貴、遯荒芻牧奇、天應憐石瘦、津未許梁疲、商會容秋月、黄花媚竹籬、

十四

破涕看莊叟、清言意未殊、聊逌𢓵祉、夢莫捋虎頭鬚、病馬常嘗路、癡龍數負圖、請看漁父棹、了不礙鷗鳧、

十五

初種數行菊、已聞十月香、黃氏未解帶、石蜜漸開房、斷嶺浮鍾外、投竿流磬傍、應無餘亦戶、逌與鶴齋糧、

十六

若婗開闔晩遲看翠篠千山齡巢父儔俞少爾
王臣正復何須食其如未敢眠烽煙滿處處石
鷄打頭船

十七

愛竹侵梅雨護桐怯荔秋涼無農圃問試與狐
羊謀稅少知官淡病多分主憂因思長採藥霞
痼未能瘳

十八

石笈開雲夢、幽棲愜鳥懷、兵戈爽衆業、鼓吹厨私蛙、秦楚沙蟲在、江淮風鶴皆、誰將千本橘、當作老生涯、

十九

殘碁能不着、歛手見才高、濁酒既無分、淺眠知醉逃、蘇門傳戒火、梁甫詠投桃、欲散悠悠事、春風蕩小舠、

二十

高人懸物色、白首念青岑、不信麟鸞侶、能無蕉鳥心、酒酸鑪客散、香退佛狸侵、未識商顏外、何方更窅涔、

漫賦肩佛

眉彩生雲慶、顱峰托紫駝、奇書香象致、寶頂銅人摩、擔卻三天重、環穿千塔多、才魔降伏久、龍虎意如何

二

薑供倚石惟瓔珮絡衣珠、日暈輝鬟首、山曈聳碧胡、刷尖金脟像、笑俯下臍鬚、幸勿輕時于、莊嚴謝老儒、

過蔚園偶賦得中也者

洞破一圜法、渾同萬物居、乾坤正鵠裏、形色轉胎初、潮至月停午、漏平夜尚虛、閉門端几坐、神鬼共權輿、

賦得毛猶有倫

入細功難盡、吹塵意轉粗、雛生無㲉卵、麟溯未旋圖、離目天中失、鍼神月下殊、誰從微渺裏、更辨白毫顚、

蓬萊峽端陽水嬉賦得山光橋芙蓉溪鱗磐魚龍升用爲韻同而遠易之季容尊光諸兄弟詠之

甲申端午前兩日至蓬萊峽桃竹已華椿俗競舉一尺二尺之榴綴其丹葩未開未落之

梅湎其好雨村婦褭竹以餌龍蛇穉兒綰絲
以碎蠢於斯時也漳溪之渚簫鼓方喧大
將軍燕客而集樓船都御史洗兵而澆醉醴
牙檣錦纜耀於江郵翠鈿銀標揺茲游女謡
喬木之章潛知不可繹蘭芷之製謂我何求
而乃有而遠勗之季容二三君子攜予長麗
來棲山舍負經鼓篋以就人師嗚呼旌霞沸
洛下有滕藥之兒舞袖啟堂外有決藩之子

豈謂人皆木石亦云好奚麥芹若乃山蔌完能野騰穿後一溪舟于共承鄭公之風曲磵斂師咸集吳差之市蕩寺蘭槳騰飛魚龍自三月以至五月結燈幔者萬指分波絲東山以暨南山觀堵牆者兩岸不辨夫好豔而慕膻天下之情一也斂戈鼓檝以避屈原接輿行歌而逃夫子亦苦樂之殊致雖率譬以難齊獨此一鄉之民共有嗜芰之僻豈軒黎之

后螺毋亦有豔容雷首之從都君果爲膻行乎嗚呼秉彜之慕不絕於人悅采之儀有如彼鳥九巫翹屣以禮彭咸緜上寒煙以修龍忌湘沅汎汎實爲靈均楚玉招招非徒弟子以今況古想或然也語云衆志成城又云氷心蹈火誠得井開之內畜槪同舟膚敏之羣朋心競進雖掀碣不以導渤海踴焦原以出孟門猶或可爲耳而韋尉之士執于趨風修

能之倫養心乘影是逢萌所閉揵以守離島之山田疇所隕心而辭盧龍之塞也情有別洽感則相從諒好我之未衰雖殊音而同慨云爾

信有斷鼇足遂來無定山蛟何爲水濟天欲吠雲間海客負圖出珠人入市還羣峰應撫掌爲我故潺湲

二

壺水鐃歌細、朝曦尾石光、有出未有此、好樂好無荒、里舍鄉心重、頹年令節芳、是中蓬艾少、不育麗瀟湘、

三

江市漁郎喜、雲旌帝子播、停將胥海曲、試作遊花驍、鞋部酬清賞、蚤宮破寂寥、何如乘一葉、明月自吹簫、

四

華林翔鵠首、七匝繞華芙、恠入中宵發、爽生六月鬢、髦客盤螭袴、驕兒繡虎符、便將千里足、化爲短溪梟、

五

褰、裳採杜若、交臂失蹤蹤、誰取長龜手、而爭不退鋒、潮音踈瀝釜、濤勢瀉飛松、每憶闞冰者、莫爲高士蹤、

六

炎飈時不散黚氣動青溪艫艙輸官艀荷裳報
落覓垂條明歲柳開夢午時雞不識千春後荷
公賽此隄

七

微雨無垂濛長江亦細鱗人留岸上眼淚歷舟
中身䕫草怠時節篠風宿酒神醑醻淡得得不
與野翁歇

八

鬬鴨寧成事、漸鴻試與礬、丹書潛卻約、赤伏現
投竿、小草山仍簡、櫃花石未安、世間騰踔輿、總
作劇塲看、

九

滿客難逃酒、逢官莫賣魚、能安千日債、不作數
行書、恩俗懸開濟、愁人欲滕子、抑核厎雨列倘
得傲居諸、

十

涉否評匏葉拔喚貧竹龍不爭一箭地未少十人從擊鼓馮夷倦開山靈掌慵閒將娍妬意付與兩三峰

晉遠思公祖至鄞山重證講義薄暮移尊三臺因用爲韻

河山猶未改呼谷豈當移駑驥平千里鷦朋共一枝談經稱予怯種竹老樵疑九折半肱在逢人不盲醫

二

已覺猿蹄貴、今知石髮尊、一方安草澤、萬里重葵園、病保殘生福、窮懷亂世恩、指園舊日事、舍涕與誰論、

三

逆馬已難控、孤蹄不可驂、現前罇酒在、筆後匠夫慙、弓箭驚民社、茶瓜慰石龕、濤瀧雖累子、半壁抵東南、

四

洪濤未可棹、卷石自稱臺、入鏡兎絲落如椒雀目開、溪平漁艇暇、風急犬笲摧、世道鬧笳鼓、眞令聽者哀、

竹醉日同諸子再登逃詔巖呂而遠爲賦嘉遯得天山風雲通詩五章用韻

寄懷何義兆

騰捡翻多適、艱危託所天、[illegible]心青雀轂、老髯白

雪巔運蹇知無用、墜後殊不然、安薊繫馬意、試作此周旋、

二

縱不談馮寶、何嘗諱小山、踵分垂欲刺、髀肉坐消閒、非馬飄時輩、猶龍汗舊顏、玄黃一句水、戰鬬與誰關、

三

未免營巢癖、聊逃滄海風、破香焚皂莢、止濕偎

山礬、鳥滕客人戀、雲幢入樹朦、若無諸勝侶、身在細埃中、

四

爲王未成竹、將人試入雲、莫嫌鳥鼠穴、亦綴鴉鸞羣、孫子師玄豹、愚翁錯土積、蹈虛與集木、此道共平分

五

不信長安路、亦無鱗羽道、宗貧宜賣鄉薪盡合

炊桐、短屐裁依足、孤舟阻[illegible]洪、爲將去游意、進寄與秋兮、

張昜之同賦五韻因和昜之

枯樹豈謀雨、孼蘿亦有天、每將猿鶴俊、欲秣鵞巢賢、捉鼻通人願、黏竿童子緣、今年身頗健、夢覺共蘧然、

二

何嘗尊一足、不恐兕殘山、天地留飄尾、神靈倦

解環、條系家未遠、種棗日多閒、便改採芝徑、為

題明月灣、

三

以我蒿蓬意、開人蘭蕙風、研頭銷磈石、掌底淡浮蒿、棄鳥嘗新飯、乖龍悵故宮、現前餘四壁、憂樂與誰同、

四

驅石難填海、無聊亦有雲、三秋蕭未採、十步草

能發、通峭晉時彥、懸圖動小文、自憐賣藝者、務不賣聲聞、

五

度劫灰仍活、鏤雲響自通、縞衣占鶴客、尺喙謝漁翁、冠贊今無似、驗方古不同、諸君饒羽翮、平掌視虛空、

汀州司李趙我惟偕李實予至山中與陸夢文及諸子冒雨上逃部巖賞予

至鳥道却步

三過青谿夢、居然舊日期、山川今正好、動止古如斯、飲露尊琱斝、御風寶葛絺、窮崖與遠道、各不負相知、

二

淡輿懸玄滌、翩娟亦此山、偶因潮上下、鼓與容粲遐而甚游人少才高官事閒、汀州六百里、車馬念間關、

三

驛道縈新來、離人愴舊游、到山能解帶、焚艾未須摻、別鵠輕千里、蹲鴟足一丘、應知石戶叟、初不苦幽憂、

四

鑿出殊多恠、頻過了不驚、已消刀劒跡、不替煙霞盟、山鳥深抱足、溪船高着晴、能與逐雷駕、合與種薇蘅、

五

弭節山山好、飛來處處通、世無太少室、此亦明光宮、結綢時緣木、為巢數避洚、看餘冠蓋外、恣與鹿皮翁、

六

折臂能無痛、逢山時一酡、青天收鳥路、白水斷魚蓑、以我生涯少、知人才慧多、江關看不見、風景遍於梭、

五月廿一日闢蘭谷洞初成寄胡爾房

蘭谷初成洞催詩欲去梯懷人不可見飛鳥與人齊溪鼠潑閒暇山翁老滑稽何時來過夏結足小堂西

二

移竹隨階壑千枝未足多傭鋤看漸倦鴿鴿語偏訛枯瀑滋香樹垂花散女蘿憩無逃雨處簑笠倚山阿

從蘭谷洞逃雨下山阿小憩

小雨山阿下、巖花未蓋身、乍如屐齒漏、始覺杖頭貧、土室容深坐、窮崖尚得隣、藪間何可少、茅竹較清眞、

二

崖淺無高遯、蘿蹤有濕衣、人疑貪虎穴、公莫上漁磯、細竹青絲嫩、交薹黃土肥、菜亭猶未晚、蒔醉也當歸、

山岡小隱偶作

佳處領其要、此間殊奥浚、臨流水不見、盤徑石能險、半畝新梧院、餘龕古竹林、似當開花片、別與漁舟尋、

二

咫尺通江渚、杳無舩楫殿、曝書來半嶺、逃詔入層城、山鳥時相語、巖芝遍可耕、晉將鍾磬意、行一問先生、

三

山阿宜小曲、對宇似漁村、鳥喚人移棹、雲啣石到門、坐孤知物淡、春盡覺花繁、不意層臺外、居然獨樂園、

四

愛竹如良友、移松得遠朋、逃虛吾豈敢、面壁此何曾、時乞漁舟火、間分講院燈、山中山更穩、香氣老扶藤、

五

過庭唯鳥覺、於此悟兼山、月白殊難臥、林香聞一還、不隨大劈勢、故作小家灣、蓮息淡處處、羣峰相與刪、

六

何須淺結足、但得此盤桓、不出三臺外、即爲千仞脊、羊裘矜隱澤、風伯未驚壇、半榻能無恙、孤窗天下寬、

池直夫秉暑過鄰山率爾有作

喜有高人蹟、能通荒遯心、移舟如看竹、訪友不關琴、十載焚車久、孤鐏領道深、晃巖殊勝我、百里未追尋、

五月廿七日江東驚聞長安之變

滄桑非語謾、岸谷已當身、入世不知晉、爲書深過秦、何圖賣藥者、復作採薇人、禮罷深深處、雲雷自在春、

二

不惜藏書苦、何辭抱石勞、籐心緣太上、峰氣入秋毫、我作渾沌瘠人當堯許逃、餘生無所戀、漁父自江臯、

三

江湖吾已老、日月領雙丸、魚水風波外、鉤弦雲樹端、不辭青荔薜、未損白衣冠、愧殺華山者、廿年空作官、

四

盟壇何可作、雄黨剩關東、人欲支天誤、天爲補石窮、橫流無禹力、隕雨尚堯功、到有空山嫉、華胥淚夢中、

五

誓衆頗牛耳、彈琴此一時、眞靈還有道、諸子豈能知、管萬花千日、植文章半枝、朱毫開破甕、鍾鼓動吾師、

六

不共猖狂去、殊多點簡來、石頭難渡海、駿骨倦登臺、柯嶺數轂局、昆池百劫灰、成名豎子事、蒙付老翁裁、

偶書示趙與蓮及諸子

趙子蘊奇抱、衡嬛擬正平、文章賴後成、景宋稱先生、四十豈爲老、簞瓢眞寡營、方今天板蕩、不獨爾孤鳴、

二

修名何可立、蘭芷共為芽、遠海蛟龍怒、窮山貔虎愁、奇音常激楚、旅鳥欲焚巢、擊壤看他日、栢期桂樹坳、

三

避世古多有、淩霜莫厭寒、中年雙足健、萬累一絲看、君父垂龍血、精誠試馬肝、青衿猶自在、還石共投竿、

六月朔日長安信至李爾寄友

虞淵誰取日、塵海已橫波、錯計逢多諱、危言恨則那、有冠縣越市、無力挽天河、何處堪藏拙、山山寄鳥窠、

二

勿復言圖讖、神明閱物來、望夷開海道、射鳥上金臺、教子申韓誤、驅人鶴鹿猜、於今逢述武、揮涕未須哀、

三

王氣鍾山在、朝宗江水流、洗腥還 太祖、食雒侶戍周、天假桓文會、人稀管樂儔、持危無斗士、遺歎動千秋、

四

海樹無和響、雞啼非惡聲、石頭天子氣、都下鬼神兵、月落山魈舞、江寒夜鳥鳴、有人爭勸進、鄰蹋負書生、

五

汎汎河中大田田蘗底舟、葭灰明日發、劍氣白人頭、畫輦開新服、除宮耕委裘、誰能更擊檝、北望撫吳鉤、

六

從此分淮水、無人識劍臺、魯連蹈海去、壯士入秦廻、昔日公車道、今秋禾黍哀、不堪持薏酒、對爾更設杯、

九月朔大集講壇二日偕諸友登黃巖

用朱紱方來羣賢畢集爲韻同賦

海眼秋仍白山顏老尚朱蘭亭昔日繪斜谷古人圖道廣溪翁入崖傾靈掌扶應持新菊酒先與浸茱萸

二

未解麟鸞紱難忘耕鑿勳巖泉猶不捨巢許爲君朝報入山少雜聲隔夜聞懸將移勸意持

別登歸雲、

三

講肆初成業、蒹葭又一方、癡龍難穩臥、病馬欲支床、風凝石人髓、囊餘神丐糧、新亭看手板、誰與共栖崗、

四

世道如將泰、鳳圖信乃來、人移鍊石手、天長務山才、起贊停抄藥、藏書別築臺、月多四斛米、并

與僕夫裁、

五

雷雨逢新意、煙霞未亂羣、魚書江不斷、鳥篆石平分、山鬼痳朝服、傭錢散墓文、築關關底事、荔薜桂繽紛、

六

正有石堪語、何曾我獨賢、猥流多出谷小草動支天、四海如孤棹、千峰亦倒懸、恐將叢桂樹、澥

向辭騶前、

七

側蜉多經史、桃梅各主賓、已明逋客意、未捨故園身、蹈水晋忠信、開山讓鬼神、追還馳驛使、不似世途人、

八

勝事此雲集、趁時夙所蔵、微官慙小隱、直木鬱成陰、入夢東周少、懷憂南國滚、何如諸梧竹、同

舍坐蕭森、

九日同沈鶴生年兄及諸友登逃雨巖
率爾有作

遠渚蒹葭渺、離思朋友親、小山高不極、祗徃尚
多隣、野菊入秋晚村酤過市頻、幸無猿鶴怨、半
壑自清眞、

二

蕭然餘樸樕、藪竹也成林、豈不念諸子、其誰知

我心、芋薑雞笋好、苔蘚鳥斜渡、任此能老少、亦車老共尋、

三

賫英分小畹、賣藥上逃巖、潮退溪沙白、崖敧石髓函、去梯全謝客、款夜半開帆、漸意留諸洞、逢人載短鑱、

四

蓏糙猶果腹、祀竈自高春、此亦讀書窟、何如巢

鶴崧、半床鍾乳滑、小裹香泥鬆、合遲平陂處、開

鐏祭竹龍、

五

百日成三洞、寧從風雨來、前身巢水石、本命屬

飛鸎、烏意雲千樹、雞鷇酒數杯、倩人扶落帽、更

倩與移梅、

六

乍從懸度過、平地喜公還、肉翅吾徒共、蘿裳若

士閒、頻穿小智徑、莫從大慿山、多種黃花就嚀松再掩關、

十日再登諸洞更命意匠鑿山

鑿山猶未了、未有出山期、土室關千欘、驚鳥別一枝、江淮侵客夢、松菊倚花時、長憶二三子、扶筇挂棧蘿、

二

絕壁皮通道、雕闌聽有無、曦王看驛使、舟子畫

鼎圖作賦平時尚能高亦大夫棲遲何不可老

態自江湖

三

巳識馬肝味況多鶴怨心稷鋤眞別界毛敗老

當今世過有人讓園葵少共任餘生不滿頁鬢

桂幾成陰

四

疎放難憂國登臨不顧家人才需濟險展驥欲

抽芽小試巨靈掌、閒開鐵樹花、此間能借過、驂駟未爲奢、

五

欣賞吾無似、同游泉不疑、恐辜洛日夢、聊塞素餐詩、破壁銘新課、長饞謝故知、難將諸帝德、輕報與餓肴、

六

桄瀲非乖僻、餐眠適所安、量形師野鶴、側杖問

河濶欲濟今堪未恃危古尚難成名豈予事判
作烏窠看

十有二日偶値刻聮楊玉辰以素綾索
書迅筆爲之示諸同人

甲申九月寺以講舍落成集於鄰山同游諸
彥二百有餘人自朔日至於重九上下白楡
逃而黃嵓諸洞裴徊十許日乃感皎駒空谷
之章誦登高臨遠之句黯然欲别惓矣興懷

況煙霧之泥人屬楸梧之恵我月食四蚪未
盡瘕中目諷九歌猶驚水濟李固都亭之歎
悦在目前康伯被徵之情敢彼車下又況岸
谷遷移雲雷交始卜槃桓着无咎將壯趾以
安歸香餌弱弓能無墜鳥竹頭木屑豈盡高
人祖劉慷慨失足於鮮卑管邴從容遺榱於
雲鵠若天將平治必有名世之英使海可變
漿不藉噐梁之駕諸友乃纏綿祖悵踴蹴努

靈欲令鍾鼓發節於爰居駟璧先光於病馬
尚云愼旃不已過乎於時遠訊適自日邊念
此遐心齊於嚼蠟李仲元之留連讌好豈盡
鄉情黃叔度之暫往京師猶之問藥或可載
其穫薪諒亦通於溉釜唱予和汝喜契之斧
雲松合性移情絃徽之分竦鳥雖非助我甯
不嗣音因用雖非助我甯不嗣音爲韻語皆
五字人賦八章

天夢失高枕、奔車藉小綏、世容安石在、官登蕭
人爲、笳鼓無哀樂、鶴猿自縶維、果然輕拔足、千
古負之推、

二

羨髓通王屋、棲霓到少微、一車不肯載、百藥送
將歸、罷叟輕諸葛、雲卿戀布衣、莫從牛渚裏、閒
說鱸魚肥、

三

杖屨欣多助、旂常繡短鋤、天河身未竭、鹽海眼垂枯、久坐關人福、淡饕享道腴、中流看管樂、總亦兩鷗鳧、

四

爲誰寧作我、樂此復如何、白水愁金簡、東山爛斧柯、四支天欲壓、獨坐虎環多、彈鋏經秋外、園桃不敢歌、

五

牽絲愍世業、琢樸謝山靈、此由不相負、枯松當復青、竹兮看射鴨、飴黍與貂鼷、合過東橋畔、隣翁借酒經、

六

石邑果安不、江寒水尚流、趙河春已斷、楚社暗經秋、繡緺婦人服、貍狐月出游、可能如半璧、藤堅瀉殘愁、

七

頹年傾秉燭、掩涕護殘碁、实出意難勝、多經心所愳、孱松鱗不細、險徑鬼仍疑、蔽屣千金直、晒懸月上時、

八

彌海誰知我、觝山爲刳心、遠梁分別曲、半嶺度奇音、世界資神物、功交付破琴、所憐諸松桂、千載未成陰、

鄴侯山記

鄴侯山亦名焦桐山諸子謂其骨似鄴侯也故復鄴侯之弁以名園

鄴侯山者即漳艮嶽之陰北溪迸流將滙於江東長橋東之步阜宛蜒領谺多奇蓋蛟龍出没風濤崩激砂土已汰石背總出若或爲之莫知其然舊稱蓬萊峽里人名之曰石傀石傀者指其皃崎林立飄然若登者也石傀十五六輩褒裳欲渡簇而告語背昂藏百餘尺時復獨出體

態各別其尊者可三十㑊植劒拄笏不怒不棘不作陛傳以隊相命署部而後行凡里人所知盡此諸翁矣自石僊遁西共山皆垂幌卷幔削青負赭五色相倩下如蹋凳傍懸流蘇間加屏風曲折掩映羅遮堂戶几不一處紆徐二百餘步望之坦然唯見兩壁登陟無數常若有所失計諸丈未出山時背巹覆其下不勝風雨稍出戶庭高蹠一動遂見破綻令呼諸丈稍納足復

還故處封以紫泥削其皺猾則猶然渾沌也嗚呼信渾沌吾安能從爾游乎寻足蹟窄不能及遠天台廬阜黄海九華皆已大不可狎處舉其小小若齊山白嶽玉甑浮丘懸崖曲房聯此差勝而已爲神靈所踞緇黄貴介鼎割其下獨諸丈蕭然遯養藏囦自處鷦鷯既乎以逍遥爾乎癸酉歲將營兹山既而不果癸未抵里諸友慫舟復前盟五月十日實始啓軀乎乃扶筇上下

縣定其事時猶病也目涉足睇曾不數步霍然病已爰述其途徑敘都前後位置使諸友盤礴得命意匠焉

九適鄮山從南溪僦舟樸被羃榼駝以淸流不二十里抵涿河乘潮上不五六里望江東猶下裳之循衣帶其於若耶適山陰梓數略相當從陞來者出萬松關可十里至虎渡西望長松拏蒼擁二叟騎屋脊下數行人者此峽口之脺

艫也見孱艫知其內有棲鹽矣
過橋西籬落出孱艫下南甃虹梁東對仰潮巖
溪從北來至是渟洄吞吐江潮囊括諸概俯見
鱗帆如翔魚鬌舟適鄰庚者從崖上招之波鳌
皆諾然猶未見諸翁也
半里許垂麓西僩之水出焉過一小橋得平疇
百畮甚宜稻綠埭行半里許遂抵南麓菴外庭
之阿於是再叅矣出叅上瞰汪潛巨石嶷苛廻

顧谺然如大閣廡盛夏午陰猶可以憩得長松青梧十數導之如南天門㨮於平𡉏從石廡北行有街四五十步夾丹石壁下走平磽是宜修竹從此望見諸翁矣見諸翁跨平疇又可百畮泝坻從之夾以槐柳其道可騁趍出翁下喜得促至且至有泉遶之滙而爲潭潑不可測下與溪通未可徑涉緣山有微徑紆二百步出翁右膊來潭上顧翁影搖

撟潭中碧色四環不見溪門廻顧峩峩頂髻成羣若仲鳥爪欲搔人背云是巨靈濯纓從此遂與翁親

初棲數翁祭立顏行點首轉睛時舉右袪可十七八丈間離尺許窈窕欲語

息為初臺間四五丈與後隊聯可設兩筵三翁卓然為前者屏為後者旌左拔一劍三百餘尺晉圍鐏觚上下適均炙枉懸繩乃知其平

從縫中行適於中臺則是昇旌森羅五峰圍手
接膊置人於膝斷紋出雲松生其間中粉三莚
猶自綽然植劒懸琴皆在其前約西北面以何
講室旁出掖門可窺平田仰視頷頤欲與斗進
中臺縫不可上拾級而下左旋窅然爲兩懸霤
其一髀也紫石盤窪句股百尺下生長松其末
一握可下兩榍稍進三十步霤高二百尺奄中
狹底西北井谷之所射也

井谷射前拾級而登是爲後臺羣眞之房有几
有牀以置三筵龐於中臺西南水竇馮𢈔臨厠
可二百尺從石床上或緣左磴可躋諸翁背集
中丈人之肩下瞰中臺如青鷂子坐天子耩客
對其上尚可一榻旁置探榼左望大峰作紫霞
騣朱旗絳旛爛然天半退臥房下目奪冤搖良
久乃安是宜棲桂芳蘭側生間發潮來燈青仰
笑明月

凡諸丈人或離或合雖十四五左右因倚常如十百不可測識置是一壑稍躡大峰之麓卽前井谷紫霤北面鑿磴數十値小平臺南面眎之則諸翁次第約略可數矣

從小平臺度石坳曲屑梯攀可百餘步頂踵接爲大石梁梁廣百尺如香象鼻從此躡之抵紫霞瑕石砌萱徑時生蕙香左上一臺方廣十餘尺立一屛風略與之等丹碧爛然如出汾鼎

朱旗絳旛擁其後方其左垂麓尚有二老負眞
烝從臺趍下欲講農圃坐於晦時
前臨冢巽俯地二百尺見諸丈人差立於前垂
纓珮魚有所哦囑名之曰選眞臺
從選眞臺西躡紫霞騣若騎絲鉄出於電末甫
過鉄也有小磴西上爲白榆洞而俯層崖容兩
蒲團上通星辰自選眞臺至絲鉄皆宜檜栢稍
就行絲微風扇之以當麈尾

從白榆洞右盤東轉立大峰之髑厠視石磵兩壁走削為芙蓉峽

峽南峭壁空涵石閣雜樹蓊然中為床几去地百尺峽北磐石如龍垂胡上可坐十數人從此紆下為採芝徑採芝徑亦峽也中峰灑水之所瀉也

從採芝徑下可抵講舍南眺諸翁絳幡掩之但見三峰冠纓纍然不見嶁岈東面湖山取巽廻

棹如師子屏之擁戴勝摩其肩隧上見重屋自
諸翁之庭考正於此此其堂皇矣
從採芝徑上石齶樹齦宛蜒昂低出講堂背爲
燕來斜斜過百步北瞰丹砂嶂丹砂嶂削壁也
懸絙以梯從流蘇旁下下過蓺蘭畹畹三畝畝
下西望石磴壘壘南支展旗下掩江門是則不
見諸峰矣見一欃竿罥於嶂端如斗南星
從蓺蘭畹西上石壁蒼白不作丹砂色下瞰百

仰壁上微徑不施鉤欄可緣壁行抵二石樓孫
登魏騫之所垂涎也
石樓而下有三成臺端好底平左右夾輔宛然
如一右顧丹嶂別出圭洞可十數步通南講堂
自是以西別爲奧區
三成臺左帶隆阜陂陁至於江步中闢小坳而
三石闕爲小蘭若從是西望兩峰平頂若結幔
帷中不勝風微窪之中不見衾裯是爲中峽

中峽之頂有臺九成每高九尺梯梯齒齒直造巔末中峽之中爲靈喜壇方廣三四丈前對柘溪兩峰夾拼江水環之上下安瀾中峽之下有蒼石屛方廣七八步周中繩墨如人所築盡麒麟壁壁前平坦可八九丈諸子所爲中堂也壁左石屋有廊有圮上與壇直下至江滣磐石漸流與潮高下坐而垂釣多得江魚

中峽之左背負百仞前臨北渚左臂欲拖下有

闕鑰中間敞平倍於壁前是築神祠爲晦翁直
卿安卿剩夫文山白石鶴峰諸賢之所游稅諸
賢足蹟或未經此其或經此亞連低回皆不可
知
神堂以西一峰卓筆突於左腕巡腕上下背宜
亭宜松宜梧出左腕十數步有斲阜八九尺石
巉臨渚爲北釣臺北釣臺名也以引魚璜不如
壁前

北釣臺而下有石池十數步深不如諸翁之尉然甃石盤可以洗墨可以濯甕稍西十數步有自然臺上下如簟背枕雕几可坐十百人方幅崗遐甃於姑蘇之坐臺後巋然重簷垂廡諸峰環之窅窪複碧又有平疇十百畝與諸翁之尉埒先後勾牙廣狹量平西望深儁不可窮際然中峽以左峰臺之觀亦盡於此

凡自丹砂嶂而南皆以峰勝峰雖不高然皆有

雁宕江郎之意取其精者可使歌舞自丹砂嶂以北皆以臺勝臺雖不多然皆有幔亭天游之意取其精者可十日坐臥自有漳以來千夫所指以爲是殘缺棄賓者而寻取之以爲是麟羽所宗眞靈所都諸君子亦怡然無閒吾言諸君予亦阿好若此也古之君子立身患不高識患不廣學患安於小成以寻所游天下名山東嶽太行徂徠嶧陽穹窿縹緲廬阜九華黄海烏龍

天目天台栝蒼羅浮皆極天下奇勝然而游不能再涉居不能再宿意至而遊倦則舍之及其老也乃以是幾丘剩壑爲可以當齊山白岳浮丘玉甑之盛稍推廣之至於武夷鴈宕未巳使其讀書皆加此則執須亢爲同腸躋丘陵於日月着不少矣然而游可再涉居可再宿意之所許神亦安焉夫猶有懷土之心乎不然何享帚之貴也

昔崇禎十六年癸未臥病石養山中廻艸

七月廿二日道周頓首〻

鄮山墨帖書跋

此本書於柯季容綾冊中筆畫麄重爲呂而遠摸存如模毋捧心代爲扮出愈增其醜矣鄮山新開三四洞皆前識所未及其鳥道石樓而上爲延雨巇巇廣二丈許左右窱窲足通旁寢其南廊芙蓉峽者爲白榆洞中闕正牙上盤螭文左壁炳蔚如植虎豹側屏八九尺上睹雷兇谺然南嚮又爲前堂螭文如其東序庭存石櫺廻

於洞齒俯而瞰之諸翁邏於階下十丈之砦一一可嚙也其遮雨下垂石如建瓴猶吳明卿所為甗甗者鑿之三四丈可憩游人所謂黃巖也然是三洞者亦皆以黃巖稱

甲申三月石齋再識

鄰山行圖書跋

鄰山記就時初為三堂稍分位次未闢諸洞也初夏鑿遮雨巖在三臺之上有堂有房南北宵

窕可數十步即記中所稱石樓癸未冬日折杖
遺履處也南度燕斜出芙蓉峽上爲白榆洞曲
拆三門若挾星辰其複壁丹嵌五色俱備東門
出烈鉄臨紫霞服南門俯視諸翁禮墓可摘其
頂皆成虬文蟠結盤旋大小圓曲與洞相稱若
榑劈規畫者然游人亦稱爲龍洞龍洞北迤雨
巘不加奇而旋拆近人游屐相接迤雨巘闢於
鳥道固多望巘而返矣迤雨巘下十數丈爲黃

巘形如剞瓜環可二三丈北入幽房闇漏日光西南由小門即登兩巘之便逕也游人躡屐却於勝具則此其廿棠矣三洞相去二峰一嶂之間不能數百步頓有十百里之勢莆人林爾翰爲長幅備諸山川曲折而諸洞未及陳摹故爲記其大略於此

甲申九月望莆石齋識

三近堂記

三近堂當鄰山之中其南爲樂性堂諸叒之所萃聚也其北爲與善堂先聖賢之所棲也酌其中爲燕居有軒有庭庭有梧桂庭前距江十四五步臨於釣臺臺石鉅細六七架若離若合與潮上下所謂游磬也堂後牕四五尺與石屏相直石屏左腕㞐爲墨池可二丈許句曲廉窪亦稱研山研山之前爲左翼室曰櫃居啟扉闢之

與墨池相直其後隆崇皺駝即所謂靈喜壇也靈喜壇圜可五六十步北層出於祠堂之背右有曲磴二十餘級出小噴臺憑而俯之與鳥乎智矣歸渚之前宇曰剛瀾旁曰衡門棲遲河干漣漪諸君所依龍爲詩者也其右與室曰橘院紆南結室爲廻廊帶以欄檻鹵望江源諸峰蜿蜒背負山阿小隱旁有乳泉觱於石趾搊而爲井燕居餘饎濯謈之所取也或曰三近何居乎

以爲好學力行知恥而又曰近山近水近月何
也曰俛仰上下皆經也皆學也人知夫人之學
天不知夫天之學人動静仁智消息盈虚是人
之學取於山水與月者也山以積小高大以爲
好學騰踔堅確以爲力行導水而行遏水而止
不容不淫以爲知恥水以滙流慕海以爲好學
平科次險以爲力行蕩滌潔淸以爲知恥月以
資日增輝爲好學三旬考績爲力行平滿挹虚

爲知恥此三者皆天之所以學人者也天人相師漸近漸親記曰知遠之近近之則不厭易曰近而不相得則凶或害之言夫近之貴悅者也悅生於習習近而親無是三者則谿磬波濤風露之患皆足以侵之矣然則取譬不遠之近於月也剛毅木訥之近於山也信不諒恭不足之近於水也因性而廻學仁者以爲仁智者以爲智勇者以爲勇因性所近與天相親假我以學

曰得無過焉耳是吾黨所共有事也三近堂之興於癸未五月十日其開講之日亦適值張中丞奏凱督司李來於山中諸爻咸集爲甲申五月十日聖人遠神而近人近人之極或侔於天天人相師焉可誣也董是堂者爲謝爾剡宸楫張敭之瑞鍾柯季容宰分其務者呂而遠士壇謝爾載宸棨張鎮樸瑛其緡費存養別具於碑陰銘曰　嗟古聖人咸逢天德天授之智錫以

仁勇純粹體精物感不侵有如日月初無所學則學彼天日行速天猶恥不及君子乾乾則學日月以夜繼晷宵坐待旦不學不行譬之瘸人及蹇犬馬路傍是委雖行道者皆以爲恥日月學行不遠於天聖人學行不遠日月君子學行不遠聖人一息相遠日失月退如蹇犬馬望麒麟尾是以古人好學爲貴好斯樂之樂斯行之學皐得夷學尹得虺學傅得咸學旦得散猶日

百里方行九十維有顏回爲力不足其餘去聖皆遠萬里是以古人維日孜孜如千里馬筵在其背孝弟而外益以文章文章之微乃臻性命衾影微慚如蒙不潔斯民飢溺亦曰繇巳是以天人常覺不遠帝德明命目顧而是自非然者則曰遠人物之去人不可言說何況去天安知其豈知斯三者乃知吾身與天同德有雙耳目以爲日月有政有息以爲週度有浹汗背以爲

爲兩人之去天覩此三者以爲近遠不知三者

不知其貫以治天下徒亂而已

崇禎甲申五月十三日黃道周識

樂性堂記

樂性堂者諸叒所考論之堂也諸叒至鄰山者討德於與善徵功於三近從容於樂性聿稽其義體之親之亦可以弗畔矣堂在三近之南面臨旗山背芙蓉峽石林簇立在於右肱江水環之則三堂一也古之君子以至善爲性仁智爲度翱翔德林容與於山水雲石之下其道足以輕千駟等浮雲其睎禹稷與顏子無所軒輊故

世之學者造就雖殊要於知性之可樂而極矣知性之可樂又有以樂之匡坐絃歌雖中天下定四海不與易也有宋諸儒每對來彥必問孔顏何樂以是爲聖賢津關惜未有舉樂性以對者樂性之論發於孟子而其源本出於孔顏孔顏以蔬水曲肱陋巷簞瓢當天下之鐘鼎旂常茅封玉食以是爲學可以不厭爲誨可以不倦當其未得之有發憤忘食終夜不寢之憂當其

得之有鐘鼓琴瑟不知老至之樂是參差荇菜所比況而作也使其中無所樂以涉於山水之間巉幽瀑澌烏呼獸悲極目斷啞室遠人遐亦捫涕惘心而忝耳何樂之有乎樂根於心而生於色震雷疾霆不以爲怒嚴霜凄雪不以爲哀知性之所生則知天之所樂素位而帝王窮冬而茂春此兩者不厭不倦成已成物所爲終始也予老矣不樂爲分外之言然自五十年以來

所見諸風雨晦冥無以異於光天霽月以是為人生第一樂事堂成上下二楹足列五筵庭廊之間足敷十餘几硯與善三近二堂其制頗廣外翼室左右各五間以資鼓篋董其事者為唐君玉開先厥弟君瓚學瑒君璋璟懋元偉倫及劉賡穆淯戴石星璽寶銘曰　學貴知性既知有性乃見天爵不見天爵雖與之生生亦不樂既知有性如受天命命公者公命侯者侯世莫

之逾吾又何求以爲孝子以爲弟弟以爲仁人以爲義士如抱忠信以蹈水火既出水火如與天帝乘雲上下爲者爲此誨者誨此樂此不已如以天爵禪厥孫子凡是天爵神明所驚天地鬼神各寶其生生道既足遠無炊法壽於天地明於日月根心生色如種實樹復生枝葉以觀萬物上下動靜無不恰協靜者爲山動者爲水山者爲仁水者爲智不厭不倦無一非是根色

不茂其心必孜孜徵在心雖爲公侯不如路人
君子見性以御其情黜情竭才復歸於性情黜
則誠才竭則明誠明相生以根於心風雨晦冥
不移寸陰譬之霜雪以養勾芽萬物相呼各生
其家以爲人見則有霜雪以爲天見則無霜雪
君子養性何所不樂蹈之舞之鐘之鼓之好樂
在中於巳取之天爵孔榮千駟爲輕陋巷簞瓢
蔬水曲肱孔孟淵源勒於斯銘　十四日識

與善堂記

鄒山神堂卽與善堂也以栖先聖賢謂之神堂神堂之前北溪停環合蘇浦水以貢兩峰層巘疊出左右三能張拱交翼是正中寅次於坤艮長夏日月之所交合也每當長夏日月出沐晞於首山陽兊灑堂作黃金色爛若在鎔夕焰之後峰影入渚東西抵庨江心匹練亘而斷之擒於明月如碧落之界河漢其峰倍苑濟若兩江

回眺石屏若黝若青若凡開朗而妍長庚其西
爲鵠集山峙石如鵠鳴跂宛然其左臂有卓筆
小峰淬於兩潨其下餘盤則所謂北釣臺也諸
叒於鄰山凡搆三堂而神堂先成蓋是流出於
北溪晦翁與安卿往還其間而山下有田數畝
爲黃龕社中所祀晦翁租田也隆其直爲置黃
龕近田易之而於神堂前楹別祀晦翁從以安
卿直卿東湖剩夫琴渠梅雪鶴峰仲先爲九先

生其內楹置

列聖見聞知之位下列顏曾思孟濂溪明道横渠堯夫凡賓客座者皆先賢神堂謂先聖賢畢乃詣三近樂性二堂禮也嗚呼古今為山水之樂者多矣抗之至於巢繇隱之至於王謝中間習遠尚可百輩而高引泗濱下稱里閈牽連至於關洛之外夫以是堯言禹趨者之皆可與携童冠濯足振衣翱翔風月無所滯礙

也乎堂中左右僅可二筵泸函僅丈不讌不講外堂題曰高景内堂題曰與善與善則讌講亦可也卤翼室二各有耳東翼僅足栖庖與三近堂通癸未歲五月十日始搆斯堂至甲申歲五月五日落成又四日雲間張中丞公祖以奏䌣出江東視予於鄣山之下於是遠近諸叐咸集斯堂始申講約是亦閱歲矣日月俱合集於五九五者序也九者材也辨序而庀材以材則健

以序則功易象九五三十有二皆吉材也自貞
屯而外履夬稱厲而猶以當位中行見許於聖
人君子出有蠏廊之憂處有雲泉之樂居則觀
其序動則占其才令居皆當位行不出中雖有
貞厲吾亦爲之矣自是而後每歲講會以五月
九日爲始不忘其初且志燕喜也嗚呼天步方
艱蕃變未始吾爲陳人亦已老矣誠得四海無
事魚鳥不驚俛仰今古由八日月偃息梧竹之

陰婆娑泉石之上喜至旃〻倦而撫枕雖遠謝
車蓊絕音公矦未爲不樂也堂成未有祀田贊
司李遠思爲置田八九畝在堂之西北距北釣
臺若干步張絲科三華許登堌汝翼魏公胤伉
矦魏呈習秉德實董其事張中丞諱肯堂南直
華亭人贊司李諱廣浙江崇德人爲是燕及無
忝厥初爲之銘曰　居業維勤將德維藏修之
曰賢承之則聖譬此崇岡進於荒昧樵斂所棲

焉知其貴實始敀疆又黼黻之乃立礎柱又藻
梲之見之者亇過之者趨曰是歸然聖賢之居
匪㪅匪勤騰犖絕根雖有層阿等之斷垠君子
敬修愼乃永久未之思也何遠之有

又銘 爲與善明義也

粤思古人心源維一維一繼之成之其道鮮失成繼
伊何曰維一善爲天志事與人同貫辟如嬰孩
語善則說投以不善艴然以決盜賊强横亦樂

善言以不善投其怨乃遷〇善與人異於風雨不善與人懵於刀俎善言善色變爲巧佞性爲習遷乃失其正所貴善人以善相成本性而出與心相生繼天之志成天之事育物爲仁正物爲義錄仁義行與天相親澹情去疑與道德侔匪曰諛辭佐以柔色導便養阿醜正惡直所以舜淵以善爲度擇焉貴精執焉貴固耕稼陶漁皆善與人釣弋射御亦與善均禹拜善言子和

歌者豈曰柔戀不違其馬哉之獎之激之誘之非徒與之又瞻戀之我爰我師我琢我昆天下相成其道乃醇爲天孝子則繼其志爲天忠臣則成其事成性存存道義之門非道義門善何所存便辟善柔實爲天蟊訣詞令色亦維鬼資去之去之善則與之涵濡陶鎔謂我取之取之與之人不得擬天不得距詩亦有言天之牖民如取如攜宣其然乎

月十四日識

黃巖蔣于陳[illegible][illegible]歸由